

‘ L I T E R A I R Z E I S T ,

Jaarverslag 2017

Honderd jaar afscheid

Zo rusten zacht en in vrede
- begraven, bijgezet, uitgestrooid -
onze dierbare, innig geliefde, zorgzame
en onvergetelijke
man, vrouw, vader, moeder
oma, opa, overgrootouders
broer, zuster, behuwd zuster
kind en doodgeboren kind
voor altijd samen
onder boom en blad en mos en steen

en op dekens van dennennaalden
rennen al honderd jaar mieren

aan een van hen mag niets ontbreken
een ander is van zonden vrij
of in de Heer ontslapen
een derde is op de rechterzij gelegd
gericht naar het Oosten
een vierde ligt er zonder zichtbare wens

en tussen mansoor en vrouwenmantel
huppelen al honderd jaar konijnen

voorgoed uit ons midden
maar blijvend in onze gedachten
ieder die ons dierbaar is
totdat wijzelf worden bezorgd

en ook over ons de merels vliegen
zoals zij nu al honderd jaren doen

Henjo Hekman, Stadsdichter Zeist

*Geschreven voor en voorgedragen bij de viering van het 100-jarig bestaan
van de Gemeentelijke Begraafplaats Zeist op 17 november 2017*

Inleiding

Met onze activiteiten, een vijftal boeiende schrijversontmoetingen, diverse leesgroepen, het Stadsdichterschap, de serie Boek & Film, het VMBO-voorleesproject en de Literatuurquiz leverden we ook dit jaar weer een flinke bijdrage aan het culturele leven van Zeist.

Bestuur en adviesgroep

Onno Jonker nam in januari het penningmeesterschap over van Mathee Valeton, die in verband met zijn gezondheid van het Dagelijks Bestuur naar het Algemeen Bestuur overstapte.

Gerard Beentjes en Pieter Quelle hebben dit jaar besloten hun adviseurschap van Literair Zeist te beëindigen. Met Pieter verliezen we na 13 jaar de initiator van onze stichting. Hij heeft er mede voor gezorgd dat er veel nieuwe literaire activiteiten in Zeist konden worden ontwikkeld, zoals onze succesvolle schrijversontmoetingen, literaire cursussen en leesgroepen. Samen met Gerard heeft hij de afgelopen jaren o.a. een aantal zeer succesvolle projecten *Dichter bij de Zorg* uitgevoerd. Gerard heeft naast de *Dichter bij de Zorg* projecten uitvoering gegeven aan veel poëzieworkshops. Ook stond hij aan de wieg van de *PoetrySlam Zeist* en het *Stadsdichterschap* voor Zeist. We nemen in februari 2018 op gepaste wijze afscheid van hen.

Onze adviseur en tot 2013 bestuurslid Fred Penninga, ontving op 22 november 2017 uit handen van locoburgemeester Kees Diepeveen van Utrecht een Koninklijke onderscheiding (Lid in de Orde van Oranje-Nassau) voor zijn inzet en betrokkenheid voor de literatuur in de regio Utrecht, o.a. voor Literair Zeist en Taalpodium Utrecht/Zeist.

De nieuwe medewerker van Bibliotheek Idea, Thomas van der Ham, die de bibliotheek vanaf zomer 2016 in ons bestuur vertegenwoordigde en o.a. verantwoordelijk was voor de literaire lezingen in de bibliotheek is in oktober opgevolgd door Jelle Verhoeks. Hij heeft met verve de taak van Thomas overgenomen.

Het Dagelijks Bestuur vergaderde dit jaar zes maal en het Algemeen Bestuur vier maal.

Naar aanleiding van het statutair verstrijken van de maximale zittingstermijn van onze voorzitter in maart 2017 (3 x 3 jaar) zijn begin 2017 de statuten gewijzigd en is de maximale zittingstermijn van bestuursleden aangepast naar vier termijnen van drie jaar.

In december deed een groot deel van de bestuursleden en adviseurs mee aan een boeiende poëziewandeling in Nijmegen en sloot dit 'bedrijfsuitstapje' af met een bezoek aan het Poëziecentrum Nederland.

Financiering

Dankzij een jaarlijkse subsidie van de gemeente Zeist en van de Van Veenendaal-Botstichting is Literair Zeist in staat haar activiteiten uit te voeren. Gemeente Zeist ondersteunde ook dit jaar de Stadsdichter van Zeist met een bijdrage uit de post Incidentele subsidies voor Kunst en Cultuur. Dit jaar moest het budget terdege worden bewaakt omdat voorgaande jaren behoorlijk is ingeteerd op onze reserves. Bovendien werd in de loop van het verslagjaar bekend dat de bijdrage van de Van Veenendaal-Bot Stichting naar beneden werd bijgesteld. We konden 2017 afsluiten met een positief saldo van € 372,32.

Aan het eind van dit jaar werd gelukkig bekend dat de gemeente Zeist in het kader van de nieuwe Cultuurvisie vanaf 2018 haar jaarlijkse subsidie voor onze stichting fors zal verhogen.

Samenwerking

Ook in 2017 werd intensief en vruchtbaar samengewerkt met Bibliotheek Idea Zeist. Het betrof de *Ontmoetingen met schrijvers, de Leesgroepen, het Voorleesproject door VMBO leerlingen, de Multiculturele Verhalentafel*. Ook werd er een nieuw project ontwikkeld: *Het Zeister DNA*. Met de medewerkers van de bibliotheek wordt regelmatig overlegd over onze activiteiten. Door het wegvallen van medewerkers bij de bibliotheek en inwerken van nieuwe medewerkers moesten veel praktische zaken opnieuw worden afgestemd.

De bibliotheek verzorgt veel publicitair en administratief werk dat voor Literair Zeist buitengewoon belangrijk is, anders zouden we onze wensen niet kunnen realiseren. Hiervoor

betaalt Literair Zeist een bescheiden vergoeding aan de bibliotheek.

Met CultuurZeist werd zes keer een *Wereldwijd Vertelcafés* en het *Festival Zeist Vertelt* georganiseerd. In de werkgroep die deze activiteiten uitvoert is Henjo Hekman vanuit Literair Zeist vertegenwoordigd. Ons bestuurslid Saskia de Waal vertegenwoordigt vanuit Literair Zeist de nieuwe Stichting Boek & Theater Zeist, die het jaarlijkse *Kinderboekenfeest* in Figi organiseert. Met de gemeente Zeist is twee maal een afstemmingsgesprek gevoerd. In mei spraken we met Gerard Bunnik, beleidsambtenaar Cultuur. Dat ging met name over de evaluatie en continuering van het *Stadsdichterschap*. In oktober bespraken we met Gerard Bunnik en wethouder Marcel Fluitman de plannen voor het nieuwe jaar in het kader van de nieuwe Cultuurvisie van de gemeente.

Publiciteit

Op de, sinds zomer 2016, vernieuwde website www.literairzeist.nl zijn onze activiteiten goed te vinden. Gemiddeld bezochten ca. 500 unieke bezoekers per maand onze website. We verstuurden 16 keer een digitale nieuwsbrief, via het gratis programma MailChimp. Daarmee brengen we onze eigen, maar ook andere literaire activiteiten in Zeist, onder de aandacht van ruim 640 belangstellenden. Daarnaast gebruiken we Facebook voor het aankondigen van onze activiteiten. Verder worden onze activiteiten via de maandelijks verschijnende digitale nieuwsbrief van Bibliotheek Idea onder de aandacht van ruim 12.000 bibliotheek- en niet bibliotheekleden in de gemeenten Zeist, Bunnik, Bilthoven en Soest gebracht. Alle activiteiten worden bekend gemaakt via onze eigen website en de websites van Bibliotheek Idea, de lokale en regionale media en door middel van flyers en affiches.

Schrijversontmoetingen worden soms geplaatst op de 'Evenementenborden' van de gemeente die te vinden zijn bij invalswegen van Zeist.

Voor het seizoen 2017 – 2018 werd weer een gedrukte promotiefolder gemaakt met een overzicht van onze activiteiten. Deze folder is ruim verspreid in Zeist, o.a. bij de boekhandels, de bibliotheken, het Kunstenhuis en Figi en wordt tevens uitgereikt bij al onze activiteiten.

Verder besteden De Nieuwsbode, De Stadspers en Slotstad RTV regelmatig aandacht aan onze activiteiten. Zo is Henjo Hekman maandelijks te gast in het culturele programma 'Kamuze' van Slotstad RTV.

Om de herkenbaarheid van Literair Zeist bij activiteiten te verhogen worden 'beachflags' met ons logo en website-adres geplaatst bij lezingen e.a. activiteiten.

Resultaten

1. LiteratuurPrijs Zeist 2018

De LiteratuurPrijs Zeist zal in november 2018 voor de vijfde keer worden uitgereikt. Deze keer schrijft Literair Zeist een gedichtenwedstrijd uit, die in maart 2018 zal starten. Eind 2017 is de werkgroep gestart met de voorbereidende werkzaamheden voor dit eerste lustrum. De werkgroep is uitgebreid met twee nieuwe leden, te weten Jelle Verhoeks van Bibliotheek Idea en Jeska Kegels, neerlandica.

Het plan is om voor dit lustrum een extra activiteit te organiseren. Fotografen van o.a. lokale fotoclubs zal worden gevraagd foto's te maken bij de 30 geselecteerde gedichten, die vervolgens samen met de gedichten in een extra fraaie bundel zullen worden gepubliceerd.

Organisatie: Fred Penninga, Henjo Hekman, Henny Verheijden, Jelle Verhoeks, Jeska Kegels (extern werkgroep lid) en Jantsje de Boer.

2. Literaire activiteit voor allochtonen: Multiculturele leesgroep

De multiculturele leesgroep kwam in 2017 vier keer bij elkaar in de moskee in Zeist-West. Besproken werden *De Witte vesting* van Orhan Pamuk, *Het Yacoubian* van Alaa Al Aswani, *Yemma* van Mohammed Benzakour en tot slot *Tikkop* van Adriaan van Dis.

Het leidde vaak tot geanimeerde en soms ook pittige discussies.

De besprekingen werden bij toerbeurt door twee deelnemers voorbereid en begeleid.

Tijdens de laatste bijeenkomst in november is helaas besloten de leesgroep op te heffen omdat de opkomst dit jaar té laag was, met name vanuit de groep deelnemers vanuit andere herkomstlanden. Een aantal leden kon door verschillende omstandigheden niet meer aan de bijeenkomsten deelnemen en het ziet er niet naar uit dat dit in de toekomst zal veranderen. Het is, ondanks herhaalde inspanningen, niet gelukt om nieuwe deelnemers vanuit de verschillende culturen in Zeist bij deze leesgroep te betrekken. Wel heeft Literair Zeist met deze leesgroep een mooi netwerk in de ‘multiculturele’ gemeenschap in Zeist opgebouwd, waarmee ze in de toekomst wellicht andere literaire activiteiten kan organiseren.

Verantwoordelijk voor de uitvoering van de multiculturele leesgroep is Mathee Valeton.

3. **Literaire activiteiten voor kinderen: het Kinderboekenfeest ‘Lang zal je lezen’**

Het vierde *Kinderboekenfeest Zeist* vond plaats tijdens de Kinderboekenweek op zondagmiddag 8 oktober in Figi Zeist.

Dit jaar waren weer een aantal bekende schrijvers aanwezig: Gouden Griffelwinnaar van *Winterdieren* Bibi Dumont Tak, Kinderboekenambassadeurs Hans en Monique Hagen, Arend van Dam van de *Lang geleden* boeken, Kinderboekenschrijver en tv-programmamaker Jill (Schirnhof), Alice Hoogstad, Gouden Penseelwinnaar van het *Monsterboek*, KindKind van de *Secret Scouts* serie en Tosca Menten - schrijfster van o.a. *Dummie de Mummie*. Verder waren er nog diverse creatieve activiteiten voor kinderen georganiseerd, door o.a. het Kunstenhuis Zeist/De Bilt en konden de bezoekers de nieuwste theatershow van Tosca Menten bijwonen. Beide voorstellingen, aan het begin en het einde van de middag, waren helemaal uitverkocht: 735 kinderen en volwassenen hebben dit geslaagde Kinderboekenfeest bijgewoond.

Dit jaar werd het *Kinderboekenfeest Zeist* in theater Figi door de in 2017 opgerichte Stichting Boek & Theater Zeist georganiseerd. Literair Zeist ondersteunt deze nieuwe stichting met een bijdrage, die bestemd is voor de schrijversontmoetingen op het Kinderboekenfeest.

Saskia de Waal is vanuit Literair Zeist medeverantwoordelijk voor de uitvoering van dit project en heeft als bestuurslid zitting genomen in de Stichting Boek & Theater Zeist.

4. **Literaire activiteit voor jongeren**

In samenwerking met Bibliotheek Idea Zeist werd in januari tijdens de Nationale Voorleesdagen voor de vierde keer het succesvolle *Voorleesproject voor het VMBO* uitgevoerd. Dit jaar lazen twee derde klassen van het Christelijk Lyceum (50 leerlingen van het VMBO-tl) voor aan peuters en kleuters.

Ter voorbereiding kwamen ze twee keer naar de bibliotheek voor lessen over prentenboeken en over de techniek van voorlezen. Elke leerling kreeg een werkboek met theorie en opdrachten. Tijdens de Nationale Voorleesdagen lazen ze voor op verschillende locaties van een aantal basisscholen, kinderdagverblijven en peuterspeelzalen in Zeist. De leerlingen lazen twee aan twee voor en observeerden elkaar: hoe doet de voorlezer het? Stelt de voorlezer de kinderen gerust? Leest de voorlezer rustig voor en kijkt de voorlezer de kinderen af en toe aan? Betreft de voorlezer de kinderen bij het verhaal?

De reacties waren ook dit jaar weer zeer positief. Bibliotheek Idea en het Christelijk Lyceum hebben dit jaar besloten het project op eigen kracht voort te zetten. Daarmee stopt de financiële bijdrage van Literair Zeist met ingang van schooljaar 2017-2018.

Ludy Visser is verantwoordelijk voor de uitvoering van dit project.

5. **Literaire activiteiten in de openbare Ruimte: Festival Zeist Vertelt en Wereldwijd vertelcafé**

Op zondagmiddag 19 maart vond het tweede *Festival Zeist Vertelt* plaats, een initiatief van CultuurZeist om tijdens Wereldverteldag vertelactiviteiten te organiseren.

Circa 300 volwassenen en kinderen luisterden deze middag naar 12 verschillende vertellers op

zes verschillende locaties. Het was een kleinschalig, intiem festival waarbij op een zestal locaties in Zeist tweemaal een programma van ruim een half uur werd gebracht door twee vertellers. Dit jaar deden mee: de pas geopende Proeverij de Azijnmakerij, de wijnkelder van de Witte Os, de Boswerf, het Torenlaantheater, Bibliotheek Idea en Slotzolder Theater Slot Zeist. Het Festival Zeist Vertelt werd aan het einde van de middag afgesloten in het Torenlaantheater met een vertelling door Frans van Bussel. Om 19.00 uur 's-avonds was er een uniek Verteldiner op het toneel van de Hendrik Marsmanzaal van Figi. Tussen, voor en na de gangen van het drie-gangendiner werden prachtige verhalen verteld door verteller Peter Faber.

In 2017 werd vijf keer een *Wereldwijd Vertelcafé* georganiseerd in het Torenlaantheater in Zeist en één vertelcafé vond plaats in Den Dolder.

Op zaterdagavond 15 september 2017 organiseerde de Werkgroep Zeist Vertelt van CultuurZeist het Wereldwijd Vertelcafé Zeist mét maaltijd. Het was een feestelijke avond met meer verhalen dan anders. Onder het genot van een kop maaltijdsoep met brood en heerlijke salades konden 30 luisteraars genieten van een aantal verhalen, waar eten een rol in speelde. Gemiddeld luisterden ca. 60 bezoekers per avond naar de verhalen van ca. zes vertellers. Naast een aantal 'vaste' bezoekers, werden elke keer weer nieuwe 'stamgasten' begroet.

De werkgroep bereidt opnieuw een 'Festival Zeist vertelt' voor in maart 2018 en organiseert weer zes Vertelcafés.

Literair Zeist zorgt voor een financiële bijdrage van het Festival Zeist Vertelt en Henjo Hekman vertegenwoordigt Literair Zeist in de werkgroep.

6. Leesgroepen

De leesgroepen zijn een wezenlijk onderdeel van de activiteiten van Literair Zeist omdat ze de 'ontmoetingen' met de schrijvers en dichters verdiepen en een beter begrip voor literatuur bewerkstelligen. De meeste leesgroepen konden in het seizoen 2017-18 weer starten. Gecontinueerd werden de:

- twee leesgroepen *Nederlandse literatuur na 1950* o.l.v. Henny Verheijden (neerlandica)
- twee leesgroepen *Moderne Literatuur* o.l.v. Elly Rijnbeek (journaliste, tekstschrijfster en begeleidster van schrijfgroepen).
- de leesgroep *Wereldliteratuur*, o.l.v. Jantsje de Boer (voormalig bibliotheekmedewerker).
- de leesgroep *Moderne Nederlandse Poëzie*, o.l.v. Jos van Hest (poëziedocent en dichter).
- de leesgroep *Franstalige literatuur* o.l.v. Anja-Hélène van Zandwijk (docente Frans)

De begeleider van de leesgroep *Geschiedenis & Romans* stopte met ingang van het seizoen 2017-2018. Een deel van de deelnemers heeft een Senia-leesgroep *Geschiedenis* gevormd. De leesgroep Engelstalige literatuur is gestopt omdat er te weinig deelnemers waren.

Het totaal aantal deelnemers aan de leesgroepen loopt iets achteruit. Er komt minder nieuwe aanwas en elk jaar vallen bij de meeste leesgroepen wel een aantal deelnemers af. Sommige deelnemers komen liever in een kleinere groep bij elkaar, bijvoorbeeld bij iemand thuis, om boeken te bespreken. Voor deze mensen is de landelijke stichting voor leeskringen, Senia, een goed alternatief. Zij biedt haar deelnemers 'leeswijzers met discussievragen' om de besprekingen tot een succes te maken.

Een aantal leesgroepen heeft meer dan het minimum aantal (betalende) deelnemers (11). Voor de leesgroepen *Moderne Literatuur* (de middaggroep) en de *Franstalige literatuur* bleef het aantal onder het vereiste minimum, maar dat wordt gecompenseerd door de overige leesgroepen.

Totaal 2017-2018: 7 leesgroepen met 83 deelnemers (vorig seizoen: 9 leesgroepen met 119 deelnemers).

De leesgroepen vinden plaats in de bibliotheek in Zeist.

Deelnemers konden zich dit seizoen voor het eerst via het administratiesysteem (CursAd) van Bibliotheek Idea inschrijven. In verband met opstartproblemen liep dit nog niet helemaal naar wens en moesten de formulieren uiteindelijk nog handmatig ingevuld en verwerkt worden door de bibliotheek.

Literair Zeist betaalt voor de dienstverlening van de bibliotheek voor het beschikbaar stellen van te bespreken boeken, de deelnemersadministratie en het gebruik van de ruimte een bescheiden vergoeding aan Bibliotheek Idea.

De leesgroepen worden georganiseerd door Jantsje de Boer en Henny Verheijden.

7. **Ontmoetingen met schrijvers.**

In de Poëzieweek was Ilja Leonard Pfeijffer, winnaar van de VSB-Poëzieprijs 2016 en de Libris LiteratuurPrijs 2014 bij ons te gast. Hij werd op deskundige en boeiende wijze geïnterviewd door Jos van Hest (80 bezoekers). In de Boekenweek sprak Tommy Wieringa vooral over zijn pas verschenen boek *De dood van Murat Idrissi* (83 bezoekers).

Bas Heijne opende het seizoen 2017-2018 met een lezing over zijn recente boeken, *Wereldverbeteraars* en *De staat van Nederland* (92 bezoekers).

Tot slot hield Suzanna Jansen, schrijfster van het succesvolle boek *Het pauperparadijs*, voor een gehoor van circa 50 mensen een boeiende lezing over haar nieuwste boek *Ondanks de zwaartekracht*.

Deze vier ontmoetingen vonden 's avonds plaats.

Lidewijde Paris had op een donderdagmiddag in februari 70 luisteraars aan haar lippen hangen bij haar inspirerende en interactieve lezing naar aanleiding van haar boek *Hoe lees ik?* waarbij ze een mix van romans besprak en daarbij gebruikmaakte van beelden uit het dagelijkse leven, kunst, vormgeving. Iedereen werd uitgenodigd actief mee te doen.

Omdat de boekhandels de laatste jaren zelf steeds meer schrijvers uitnodigen (wat we van harte toejuichen natuurlijk) én mede daardoor misschien de bezoekersaantallen voor onze schrijversontmoetingen enigszins teruglopen, nodigen we met ingang van seizoen 2017-2018 maximaal vier schrijvers uit. Ook willen we in overleg met de boekhandels kijken naar mogelijkheden om gezamenlijke schrijversontmoetingen te organiseren. Hiervoor zullen in de winter van 2018 gesprekken met de boekhandels worden gevoerd. Er is ook een nieuwe situatie ontstaan doordat aan het eind van het verslagjaar De Nieuwe Boekerij meldde haar deuren met ingang van 1 maart 2018 te moeten sluiten.

De bibliotheek zorgde weer voor de nodige publiciteit, de organisatie en de uitvoering van deze schrijversontmoetingen. Literair Zeist betaalt hiervoor een bescheiden vergoeding aan de bibliotheek.

Voor het seizoen 2016 -2017 verzorgde Libris Boekhandel Kramer & Van Doorn de boekverkoop tijdens de schrijversontmoetingen, De Nieuwe Boekerij neemt tijdens het seizoen 2017 - 2018 de boekverkoop voor haar rekening.

De ontmoetingen met schrijvers en dichters werden georganiseerd door Jantsje de Boer, Henny Verheijden en Saskia de Waal.

8. **Literatuurquiz**

Op 5 april werd voor de derde keer een *Literatuurquiz* georganiseerd. Merel Jansen en Frank Heinen, die succesvol literaire quizen presenteren in Utrecht en omgeving, zorgden weer voor de vragen en de presentatie. Frank Heinen interviewde deze keer gastschrijver P.F. Thomése over zijn schrijverschap en zijn eigen literaire voorkeuren.

Aan deze quiz namen tien teams van 2-4 personen deel, waaronder drie teams met 'beroeps'lezers (bibliotheek en literaire stichtingen). Het team van de SLAS-Soest won de wisseltrofee die voor deze teams beschikbaar was gesteld door Literair Zeist. De drie boekhandels zorgden voor de prijzen, mooie boekenpakketten, voor de overige teams.

(45 bezoekers, incl. de deelnemers).

Ludy Visser, Henny Verheijden en Jantsje de Boer zijn verantwoordelijk voor de uitvoering van de Literatuurquiz.

9. Boek & Film

Ook voor het seizoen 2017 -2018 werden opnieuw twee series van elk vijf boekverfilmingen geprogrammeerd in Figi.

Filmjournalist/literatuurlijfhebber Harry Peters geeft voorafgaand aan de films een inleiding over het boek, de schrijver, de film en de regisseur en leidt de nabesprekingen, waar echter een klein aantal bezoekers na afloop van de film aan deelneemt. Met ingang van seizoen 2017 – 2018 wordt de nabespreking niet meer in de filmzaal gehouden, maar in het nieuwe Grand Café van Figi. Door het omgevingslawaaï leent deze omgeving zich echter minder goed voor een nabespreking. Een en ander zal in het voorjaar 2018 worden geëvalueerd.

Alle bezoekers ontvangen via de mail van te voren een reader met meer informatie over de schrijver, het verfilmde boek, de regisseur en de film.

Bezoekersaantallen 2017

seizoen 2016 - 2017:

* (A) januari – *De Helleveeg*: 170

* (B) februari – *The Girl on the Train*: 190 (uitverkocht)

* (A) maart – *The Light between Oceans*: 115

* (B) april – *En man some heter Ove*; 123

* (A) mei – *Love & Friendship*: 125

* (B) juni – *Tonio*: 145

seizoen 2017 -2018:

* (A) september – *The Circle*: 145

* (B) oktober – *Nocturnal Animals*: 73

* (A) november – *Fai bei sogni*: 119

* (B) december – *American Pastoral*: 90

Totaal 2017: 1305 bezoekers (2016: 1397 bezoekers), iets minder dus dan in 2016 toen er een paar zeer succesvolle - Nederlandse - films, konden worden geprogrammeerd, waarvoor veel losse kaartjes werden verkocht. De filmproductie van Nederlandse films is echter behoorlijk gedaald, waardoor er de afgelopen jaren een veel minder kwalitatief goed aanbod is.

Er zijn voor het seizoen 2017 -2018 40 abonnementen voor serie A + B verkocht, voor serie A kochten 46 belangstellenden een abonnement en voor serie B kochten 16 filmlijfhebbers een abonnement. (Seizoen 2016 -2017: 33 abonnementen voor serie A + B, 25 voor serie A en 29 voor serie B).

Verantwoordelijk voor de uitvoering van dit project zijn Henny Verheijden, Fred Penninga en Jantsje de Boer

10. Stadsdichterschap

Als stadsdichter heeft Henjo Hekman in 2017 in totaal tien gedichten geschreven naar aanleiding van gebeurtenissen in de gemeente.

In opdracht van de gemeente schreef hij:

Onbewogen, voor de opening van de vernieuwde Beeldenroute Zeist op 27 mei 2017.

Ik ben jouw plein, bij de opening van het vernieuwde Marktplaatsje in Zeist op 15 juli 2017.

Stemhokje, voor 9 september en alle andere Dagen van de Democratie.

De dieren van Kerckebosch, bij de onthulling van de zeven totemdieren in de wijk Kerckebosch op 28 september 2017.

100 jaar afscheid, bij de viering van het 100-jarig bestaan van de Gemeentelijke Begraafplaats Zeist op 17 november 2017.

Op verzoek van inwoners/organisaties schreef hij:

Drieluik voor Astrid, bij de opening van de expositie 'In levende lijnen' van Astrid Gertrud in

het Beauforthuis te Austerlitz op 17 maart 2017.

Bij Johannes, voor de heropening op 1 juni 2017 van het winkelrestaurant 'Bij Johannes' dat gerund wordt door medewerkers met een licht verstandelijke beperking.

Op eigen initiatief schreef Henjo:

Wake voor Zeist, ter gelegenheid van de Wereldvluchtelingendag op 20 juni 2017.

Iemand moet het doen, bij het afscheid van Graas Teuben van de Stichting Leerkansen Zeist op 18 mei 2017.

CV-sonnet voor Fred, voor Fred Penninga, die op 22 november 2017 van locoburgemeester Kees Diepeveen van Utrecht een Koninklijke onderscheiding ontving voor zijn inzet en betrokkenheid voor de literatuur in de regio Utrecht, o.a. voor Literair Zeist en Taalpodium Utrecht/Zeist.

Het gedicht *Onbewogen* hangt sinds begin juli 2017 – als banier – aan de poort van het Broeder- en Zusterplein. Het gedicht *Tunnelvisie* is in september 2017 aangebracht op de wand van het openbaar toilet bij de ingang van de bibliotheek.

Henjo Hekman vertegenwoordigde Zeist bij de jaarlijkse bijeenkomst van stadsdichters uit Nederland en Vlaanderen in Lelystad. Drie stadsgedichten van zijn hand werden opgenomen in de bloemlezing van stadsgedichten *Vers geplukt*. Dankzij een extra bijdrage van de gemeente konden we 200 exemplaren van deze fraaie bundel aanschaffen om uit te delen aan o.a. het college en de raadsleden van de gemeente Zeist. Verder gebruikt de gemeente de bundel voor representatiedoeleinden en kunnen Henjo en Literair Zeist zelf ook bundels uitdelen.

Overige activiteiten:

- Presentatie van Henjo's ZeisterPowerPointPoëzie bij boekhandel Groenveld op 24 januari 2017.
- Lezing over Zeister Poëzie voor de Rotary op 15 mei 2017.
- Tijdens het kunstweekendeind op 23 en 24 juni georganiseerd door een groep Zeister kunstenaars hingen vier gedichten over Zeist in de etalage van Heeger & Van den Berg/De Nieuwe Boekerij, waaronder een Stadsgedicht van Henjo. Zaterdag 24 juni vertoonde Henjo zijn Zeister PowerPointPoëzie voor de klanten en bezoekers.
- Lezing en rondleiding over Zeister Poëzie voor de Zomerschool (Cultuur Zeist), d.d. 18 juli 2017.
- Orgelconcert met Zeister Poëzie door de Stadsdichter in de Oosterkerk, d.d. 5 augustus 2017.
- Declamatie op Walk Art-markt op 12 augustus 2017.

Alle stadsgedichten worden via de raadsgriffier naar alle raadsleden en via Gerard Bunnik naar het college van de gemeente Zeist gestuurd. Verder worden ze gepubliceerd op onze website en soms ook in De Nieuwsbode. Dit laatste is door o.a. bezuinigingen op de redactie bijna niet meer mogelijk.

Verantwoordelijk voor de uitvoering van het Stadsdichterschap zijn Ad van Strien en Gerard Beentjes.

11. Incidentele projecten

Penvoerderschap vertelproject Who runs the World?

Literair Zeist was penvoerder voor het aanvragen van subsidies voor het vertelproject *Who runs the world?*, een voorstelling van de Zeister verhalenvertelster Esther Kornalijslijper met verhalen over wie de touwtjes in handen heeft op deze planeet en waarin de vraag welke rol je daarin zelf kunt en wilt spelen, centraal staat.

Daarvoor zijn een aantal fondsen benaderd, die het project helaas allemaal hebben afgewezen. Desondanks heeft Esther het project in aangepaste vorm wel kunnen uitvoeren. In oktober en november nam de gemeente Zeist de kosten voor deze voorstelling voor haar rekening en

bood deze voorstelling met nagesprek twee keer aan de bewoners van Zeist aan. Beide keren trad Esther op voor een volle zaal (2 x 100 bezoekers).

Poëzie in de openbare ruimte

In het projectplan *Het Zeister DNA* is een deelplan opgenomen om in lege etalages in het centrum van Zeist (en op andere openbare plekken in gemeente Zeist) een expositie in te richten met bestaande gedichten over Zeist.

Het project *Het Zeister DNA* richt zich op het vergroten van de verbondenheid en wederzijds begrip tussen Zeistenaren. In de loop van 2018 zal duidelijk worden hoe een en ander verder gestalte gaat krijgen.

Dit projectplan is in 2017 door een werkgroep van Bibliotheek Idea ontwikkeld. Onze stadsdichter Henjo Hekman maakt namens Literair Zeist deel uit van deze werkgroep.

Samenstelling bestuur Literair Zeist in 2017

Dagelijks Bestuur:

Wim den Heijer – voorzitter
Onno Jonker – penningmeester
Ludy Visser – secretaris

Algemeen Bestuur

Ad van Strien – lid
Mathee Valeton - lid
Saskia de Waal - lid

Adviseurs:

Fred Penninga, dichter/schrijver, uitgever
Henjo Hekman, dichter/schrijver
Pieter Quelle – o.a. projectleider van diverse gedichtenprojecten. (tot 31 december 2017)
Gerard Beentjes – dichter/docent, eigenaar Literaire Werkplaats in Eemnes (tot juni 2017)
Henny Verheijden – neerlandica en docente literatuur
Wim van Til – directeur Poëziecentrum Nederland te Nijmegen
Theo de Rijk – medeoprichter Literair Zeist
Geerten van Gelder – vertegenwoordiger vanuit Taalpodium
Thomas van der Ham – vanuit Bibliotheek Idea Zeist (tot juni 2017)
Jelle Verhoeks, vanuit Bibliotheek Idea (vanaf november 2017)

Uitvoerend secretaris:

Jantsje de Boer

Vastgesteld: 21 februari 2018

Namens het bestuur,

Ludy Visser, secretaris